

CULTURA

La Orquesta Reino de Aragón, una embajadora de lujo en Italia

La ORA participará en el Festival Riva del Garda del 18 al 28 de julio

D.A.

HUESCA.- La Orquesta Reino de Aragón (ORA) vuelve a participar este año en el Festival Internacional Riva del Garda (Italia), donde será la orquesta oficial residente y ofrecerá cuatro conciertos en esta ciudad italiana, entre el 18 al 28 de julio de 2015.

Este certamen que, cumple su trigésimo segunda edición, es todo un referente en el mundo de la música sinfónica. Además de los conciertos, el festival incluye un curso para directores de orquesta que podrán trabajar con la formación aragonesa. De esta forma, la Orquesta Reino de Aragón tendrán la oportunidad de actuar con grandes figuras del panorama internacional, como la violonchelista Natalia Guttman, el flautista Paolo Taballione (Bayerische Staatsoper), o el clarinetista Calogero Palermo (Scala de Milán).

Guttman, discípula de Rostropovich y Richter, ganó en 1967 el ARD de Múnich y desde entonces, se ha convertido en una artista de renombre mundial que ha actuado en las mejores salas con formaciones como Berliner Philharmoniker, Vienna Philharmonic o London Symphony, entre otras.

Asimismo, la ORA será conducida bajo la batuta de directores como su titular Ricardo Casero, y el maestro Isaac Karabtchevsky, icono en su país natal, Brasil. Ha dirigido en las mejores salas del mundo y ha sido titular de formaciones prestigiosas como Tonkünstler Orchester Viena, Orchestre National des Pays de la Loire y Orquesta Nacional de Brasil.

El director general de la Orquesta Reino de Aragón, Sergio Guarné, manifestó a través de una nota de prensa, que la participación en este festival "es de

nuevo una oportunidad histórica para nuestra región, y Huesca y Aragón deben ser conscientes de lo importante que es la orquesta" que "nos permite llevar el nombre de Aragón más allá de las fronteras de la Comunidad Autónoma", dijo Guarné quien destacó antes

de viajar ayer a Italia, que la ORA se convertirá así "en embajadora de la región, y deseamos que las nuevas corporaciones sepan valorar el gran proyecto cultural, social, turístico del proyecto".

Este festival de música clásica se celebrará del 18 de julio al

28 de julio en Riva del Garda, la ciudad turística más importante del norte de Italia, situada en la provincia de Trento. Forma parte del patrimonio turístico y su paisaje, dominado por el lago Garda, ofrece un espectáculo único.

“La ORA es una gran orquesta y símbolo de la musicalidad del pueblo español”

Isaac Karabtchevsky dirigirá a esta formación en Riva del Garda

S.D.

HUESCA.- El director brasileño Isaac Karabtchevsky comenzó a estudiar música con 21 años, aunque la vivió en primera persona desde la infancia, ya que su madre era cantante de ópera. Sin embargo, y como apunta este maestro, "la música trasciende veces, ocasiones o convenciones. Su fuerza proviene de la esencia del ser humano y se encarna en su propia naturaleza. El mismo latido de un corazón anuncia ese vínculo insuperable y genera una fuerza que puede conducir al ser humano en un frenesí o la desesperación".

En declaraciones a este periódico, Karabtchevsky confirmó que la música "es una declaración permanente de amor, más explícitamente: amor a la vida, con su toda su magia". La que el despliega su día a día y que ahora llega a Italia y más concretamente al Festival Riva del Garda, donde desde hace 16 años imparte cursos y donde conoció a la Orquesta Reino de Aragón (ORA), de la que asegura es "una gran orquesta y símbolo de la musicalidad del pueblo español".

La ORA es la orquesta residente de este festival y en uno de los conciertos que ofrecerá va a estar dirigido por Karabtchevsky. "Es un honor trabajar con ellos y compartir emociones", afirma el maestro, que considera que esta formación de músicos aragoneses, "al ser un grupo que trabaja con regularidad, es una orquesta



Isaac Karabtchevsky. S.E.

que expresa una voluntad, y eso es lo que la hace tan especial".

Su dilatada trayectoria le ha llevado a dirigir en su Brasil natal, Viena, París, Venecia... Ahora, lo va a hacer en Italia y a una orquesta que tiene su residencia en el Palacio de Congresos de Huesca, y para él es muy positivo porque todo ese bagaje le aporta muchas cosas y añade una experiencia esencial para cualquier músico. "Para nosotros, los profesores, es la fuerza motor que nos hace comprender y sentir el ser humano en toda su grandeza".

Todo listo para el festival de Artieda

D.A.

HUESCA.- El festival *Esfendemos a Tierra-Artieda 2015*, que se celebrará los días 17, 18 y 19 de julio, ya está en la pista de lanzamiento para llenar la localidad de música, cultura, actividad y propuestas. Organizado por 'Aturando Yesa', el Bloque Independentista de Cuchas y el Ayuntamiento de Artieda, este veterano festival ofrece tres días intensos de fiesta, pero también de reivindicación en un lugar amenazado por el recrecimiento del pantano de Yesa.

El día central del festival, el sábado, estará marcado por el concierto de grupos aragoneses como La Ronda de Boltaña, Comando Cucaracha, Ebri Knight o Aizu!, además de versiones mexicanoaragonesas con los Jaques de la Sierra. El precio del concierto del sábado será de diez euros, aunque puede adquirirse un bono de comidas, actuaciones y autobús desde varios puntos de Aragón por 30 euros.

Antes de estos, habrán pasado por las calles y plazas de Artieda el los "diaples" de Els Bocs de Can Rosés, los pasacalles de música popular o los juegos tradicionales, además de la tradicional sesión de los dj's de Llitera Tropical. Música, cultura popular y fiesta para reivindicar un futuro para la tierra y el país.

Durante los tres días del festival habrá además, otras actividades, entre las que destacan las charlas sobre los más de 30 años de lucha contra el pantano de Yesa y la situación actual de las expropiaciones y la construcción del recrecimiento, los proyectos de minas de Potasas y la situación de la lengua aragonesa. También habrá comidas populares por cinco euros.

Carmen Guerra muestra su universo en una exposición

La muestra se inaugurará hoy a las 19:30 horas en el Centro Cultural de Ibercaja de Huesca

D.A.

HUESCA.- La artista Carmen Guerra inaugurará hoy una exposición en el Centro Cultural de Ibercaja de Huesca (Palacio de Villahermosa), que bajo el título *Mi gran universo* deja al descubierto su magnética personalidad. "En esta exposición, nos acerca a un arte narrativo, de cuyos soportes de madera emer-

ge la materia transformada en sentimientos -señala la comisaria de arte Judith Cuba-. Carmen Guerra nos habla a través de sus cuadros, nos cuenta secretos, comparte emociones, construye silencios, tiende quimeras y nos confiere deseos y fantasías".

La inauguración se celebrará hoy a las 19:30 horas y la muestra se podrá contemplar hasta el próximo 5 de septiembre.



Carmen Guerra, montando la exposición. LAURA CEREZA