Orquesta
Reino de Aragón

“La Orquesta Reino de Aragón comienza en Italia con entradas agotadas y con el público en pie en el festival internacional 'Riva de Garda'

La Oquesta Reino de Aragón (ORA) ha comenzado ya su trabajo en el mítico festival internacional 'Riva del Garda' (Italia). Tras los primeros ensayos que, comenzaron esta misma semana, en la noche del sábado 19 de julio ofrecían su primer concierto, de la mano del reconocido director, maestro Isaac Karabtchevsky. La formación aragonesa todavía ofrecerá 6 conciertos más, hasta el próximo 2 de agosto.

La ORA ha comenzado ya su trabajo en uno de los festivales de música clásica más importantes del mundo, conviertiéndose en la primera orquesta española que participa en las XXXI ediciones de este certamen, siendo además su orquesta residente. Un honor que le permitirá tocar junto a algunos de los solistas más prestigiosos del momento como Aldo Ciccolini, Natalia Gutman, Paolo Taballione, Valentino Zucchiatti, Calogero Palermo, Fabien Thouand, ….

En su primer recital la Orquesta Reino de Aragón ha interpretado el Concierto Nº 5 para piano y orquesta de Saint- Saëns, Pizzicato Polka de Strauss y el Pájaro de Fuego de Stravinsky bajo la dirección del maestro Isaac Karabtchevsky y junto al legendario solista Aldo Ciccolini. Este último de 89 años es una celebridad en todo el mundo, y pese a su edad ha demostrado una lección de sacrificio y talento sobrehumano que dejó boquiabierto a toda la audiencia. La formación ha cosechado un éxito enorme de público y crítica en su primera actuación, estando el patio de butacas con las entradas agotadas y aplaudiendo al final de concierto en pie durante más de 5 minutos.

En este sentido, el director general de la ORA, Sergio Guarné ha mostrado su satisfacción por "el trabajo, el esfuerzo y calidad" de los 70 músicos que toman parte en la formación. Además, ha recordado que este festival supondrá "la consolidación de nuestro proyecto" al ser el primero de carácter internacional en el que participan, aunque en apenas 4 meses volverán a girar por Turquía y Alemania. Asimismo, ha destacado que la ORA se convierte en "embajadora" de nuestra región "llevando el nombre de Aragón" más allá de nuestra tierra con la etiqueta de la excelencia.

Al margen de este primer exitoso concierto, la Orquesta Reino de Aragón ofrecerá otros seis en los próximos días. De esta forma, el próximo 23 de julio interpretarán los solistas de la ORA piezas de Elgar, Händel y Mozart; el 24 de julio llegará la 'Noche Española' con música de Bizet, Turina, Korsakov y Falla, bajo la batuta de su director titular, el maestro Ricardo Casero que ha realizado un trabajo excepcional durante los meses previos de trabajo. Habrá más citas los días 26, 27, 29 y 31 de julio, ese día junto a la considerada mejor cellista del mundo, Natalia Gutman. Para cerrar su paso por el festival, la ORA ofrecerá un recital lírico el 2 de agosto.

El festival 'Riva del Garda' se celebra, en la localidad del mismo nombre, hasta el 2 de agosto. Es la ciudad más turística del norte de Italia, situada en la provincia de Trento que, destaca por su rico patrimonio y por su imponente paisaje, dominado por el Lago Garda que, ofrece un espectáculo único.

María Basarte
Responsable de Comunicación ORA
www.orquestareinodearagon.com