

## **LAS ESTACIONES DE VIVALDI DE LA ORA EMITIDAS EN LATINOAMÉRICA**

*“La grabación realizada en directo el 10 de marzo de 2019 en el Auditorio de Zaragoza se emitirá a partir de julio en 5 países de Latinoamérica”*

---

**Nota de prensa. 01/06/2020**

La Orquesta Reino de Aragón en colaboración con la Madrid Soloists Chamber Orchestra ha llegado a un acuerdo para emitir su grabación en directo *Las Cuatro Estaciones* de Vivaldi en 5 países de Latinoamérica y 7 canales de televisión. El concierto, del pasado 10 de marzo de 2019, estuvo enmarcado dentro de la programación del Auditorio de Zaragoza.

Las famosas *Estaciones* fueron interpretadas por la ORA junto con el virtuoso violinista húngaro Gábor Szabó, y la pieza es una de las obras más conocidas de la historia de la música y que forma un grupo de cuatro conciertos para violín y orquesta en los que cada uno está dedicado a una estación: La primavera, El verano, El otoño y El invierno. Compuestos alrededor de 1721, proporcionan uno de los ejemplos más tempranos y detallados de lo que hoy en día conocemos como música descriptiva.

Los países y los canales que emitirán el concierto son los siguientes: Argentina (Cablevisión), Uruguay (TCC, Nuevo Siglo, Punta Cable), Paraguay (Copaco), Ecuador (TV Cable), Colombia (Tigo Une).

El director general de la ORA, Sergio Guarné, ha destacado que “llevar el nombre de Aragón por todo el mundo es uno de nuestros principales objetivos y estamos muy felices de participar en la programación televisiva de Latinoamérica”. Asimismo, ha recordado que “esta producción comenzó en el 2014 con una gira con la estrella Sarah Chang en una gira en Alemania y Turquía. La ORA sigue demostrando con estas acciones que es una embajadora cultural de excepción en nuestra comunidad”.

Más info.

<http://www.orquestareinodearagon.com/prensa/im%C3%A1genes-y-logos/>